

Roll No.  
रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--	--

**Series SHC**

**Code No. 84**  
कोड नं.

- Please check that this question paper contains 2 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- Please write down the serial number of the question before attempting it.
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 2 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

**DANCE BHARATNATYAM**  
**(Theory)**

**नृत्य (भरतनाट्यम्)**  
**(सैद्धान्तिक)**

*Time allowed : 3 hours*  
*निर्धारित समय : 3 घण्टे*

*Maximum Marks : 30*  
*अधिकतम अंक : 30*

**Instructions :** Attempt all questions. All questions carry equal marks.

**निर्देश :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Write a short note about the dance form of Manipur. 6  
मणिपुर के नृत्य-रूप के बारे में एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. Who was E. Krishna Ayer ? What was his contribution to Bharatnatyam ? 6  
ई. कृष्ण अय्यर कौन थे ? भरतनाट्यम के क्षेत्र में उनका क्या योगदान था ?
3. Define the following terms : 6  
(a) Nritta  
(b) Mandala  
(c) Tala  
निम्नलिखित शब्दों को परिभाषित कीजिए :  
(क) नृत्त  
(ख) मंडल  
(ग) ताल

4. What are the following :

6

- (a) Adavu
- (b) Attami
- (c) Arangetram

निम्नलिखित का परिचय दीजिए :

- (क) अडवु
- (ख) अट्टमी
- (ग) अरंगेट्रम

5. Write a note about the Asamyuta Hasta or the single-hand gestures.

6

असंयुक्त (एक हाथ से बनने वाली) मुद्राओं के बारे में टिप्पणी लिखिए।

. . .